

---

## TD 1

---

### Le tri par cartes.

Il s'agit en fait d'une famille de méthodes avec de nombreuses applications. Par exemple, le tri par carte permet de *faciliter la création* ou d'*améliorer des menus* existants. Nous nous plaçons pour simplifier dans le contexte d'un site web, et nous disposons d'un échantillon représentatif de 30 à 60 pages du site, que nous allons décrire sur des cartes.

Chaque participant doit classer ces cartes. Dans la méthode ouverte, on ne propose pas de catégories de classement. Dans la variante fermée, on propose des catégories. La variante hybride propose des catégories aux participants mais leur permet d'en créer de nouvelles.

On procède un peu comme pour une enquête d'opinion : on recrute un échantillon représentatif de participants (30 à 50 personnes) qu'on interroge avec toutes les précautions d'usage. Dans un second temps, l'ergonome recueille les résultats pour les analyser. Notez au passage, que vu la diversité des réponses possibles et le faible nombre de participants, nous ne sommes pas véritablement en train de faire des statistiques et dans une démarche quantitative mais dans une démarche qualitative.

Dans l'immédiat nous allons procéder de manière informelle entre nous pour comprendre ces méthodes.

### Exercice 1 (version ouverte).

1. Procéder à un tri par carte ouvert avec le premier jeu de cartes, puis proposez un intitulé pour chaque groupe de cartes. Dans l'immédiat, ne regarder pas ce que votre voisin de table fait.
2. Dans un second temps confrontez votre classement avec le sien, discutez et faites évoluer vos classements respectifs en tentant de les améliorer pour en proposer un seul.
3. Recommencez avec une table voisine.
4. Recommencez avec un groupe voisin
5. Reportez vos résultats au tableau (matrice de similarité)

Notre but est de converger vers une proposition de groupe de cartes et d'intitulés.

- ### Exercice 2 (version hybride).
1. Réfléchissez à des intitulés de groupes qui vous semble les plus pertinents et que vous voudriez conserver pour la version finale du site. Confrontez votre proposition à celle de votre voisin, puis de la table voisine etc.
  2. Procéder à un tri hybride avec ces catégories avec les cartes du second jeu de carte (vous avez le droit de proposer de nouveaux groupes en plus de ceux que vous avez décider de conserver à la question précédente).
  3. Pourquoi changer de cartes ?
  4. Récolte des résultats et construction d'un consensus.

### Exercice 3.

Ce genre d'approche « agile » pourrait être mis en oeuvre dans une petite structure de dev web. Supposons qu'on l'utilise, les participants étant les personnes qui y travaillent. Quels sont les avantages et les inconvénients de cette mise en oeuvre ?

Dans un troisième temps, on peut réaliser un tri par carte fermé – on donne des catégories et leur intitulé sans possibilité d'en ajouter – avec les utilisateurs du site (rédacteurs, lecteurs potentiels) pour évaluer si les catégories proposées sont adaptées et leurs intitulés lisibles.

### Exercice 4 (pour se faire plaisir).

Une question pour ceux qui aiment la ligne de commande. On dispose d'un fichier texte avec sur chaque ligne le titre d'une page web de la mairie de fontainebleau. Comment faire avec un *one liner* pour obtenir une liste aléatoire ? Même chose avec un numéro devant chaque ligne pour identifier facilement les cartes plus tard pour collecter les données ?

## Premier jeu de cartes

46 Le parcours de santé	32 Festival des bergers, des brebis et de la laine	26 Un tissu commercial particulièrement dense
08 Conservatoire de musique : payer ma facture	36 Enseignes et publicité	02 Déclaration préalable d'une vente au déballage
44 Centre National des Sports de la Défense	53 Fontainebleau au cœur d'un territoire dynamique	55 Police municipale & police nationale
23 Recensement	11 Eau et assainissement : une compétence intercommunale	15 Plan Local d'Urbanisme Intercommunal (PLUi)
47 Quartier du breau	40 Marchés publics	28 Formulaire d'inscription concours photos
42 Communauté d'agglomération du Pays de Fontainebleau	43 Festival Django Reinhardt	09 Ecole de dessins, peintures et sculptures
41 La place de la République	30 Aide à domicile	54 Vidéo-protection
14 Inscription sur les listes électorales	18 Temps périscolaires	48 Les grands projets
34 Journée de la sécurité au quotidien	21 Habitat social	29 Maintenir un environnement durable
12 Conciliateurs de justice	13 Plan canicule	20 Demande d'acte de mariage

## Second jeu de cartes

25 Tri et collecte, les bons gestes à adopter	35 Valorisation du patrimoine	37 Espace d'exposition Comairas
24 Promenades et randonnées	13 Plan canicule	16 Stationnement
39 Un budget 2017 pensé pour tous	33 Les journées du patrimoine	10 Les jumelages : Richmond
20 Demande d'acte de mariage	45 L'ONF	29 Maintenir un environnement durable
03 Théâtre municipal programmation 2018/2019	04 Une équipe au service des bellifontains	22 Conseil Municipal des Jeunes
50 Le Grand Parquet	56 Demande d'occupation du domaine public	06 six établissements privés à Fontainebleau
19 Centre de loisirs	51 L'hippodrome de la Solle	27 Le marché Saint-Louis
38 Localisation de votre bureau de vote	31 Journée portes ouvertes au club d'Aviron du Pays de Fontainebleau (A.N.F.A.)	07 La piscine de la faisanderie
17 Château de Fontainebleau	52 Un maillage associatif remarquable	12 Conciliateurs de justice
05 Écoles publiques et restauration collective	49 Accompagner nos aînés	01 Demande d'enlèvement de graffitis