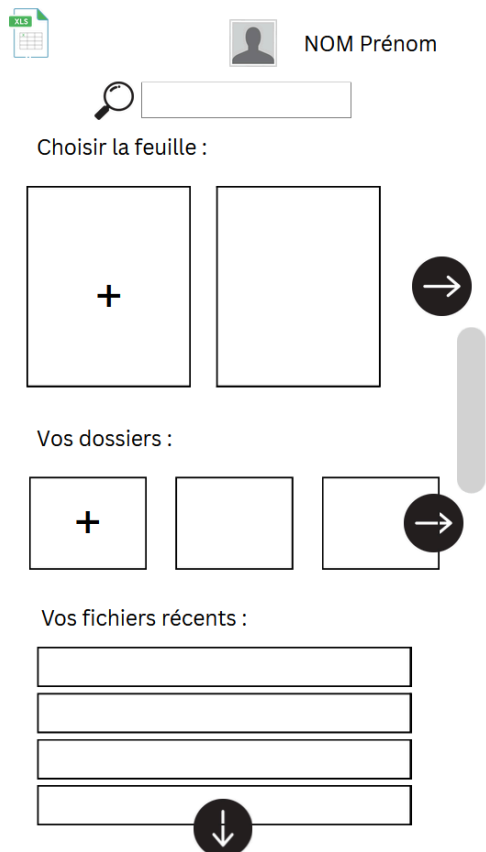
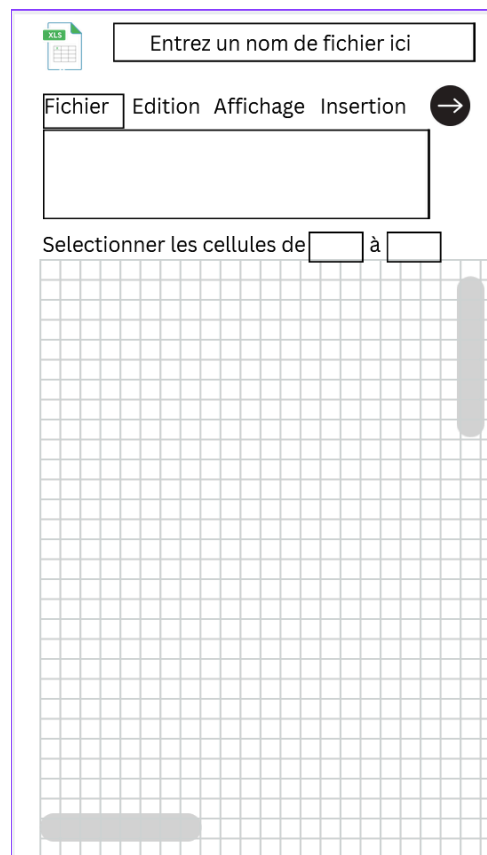


TD/TP 3 : La Réimagination Mobile-First (Chloé WIENCEK) (Microsoft Excel)

Page d'accueil :



Page d'une nouvelle feuille :



Fonctionnalités :

Page d'accueil :

- Possibilité de choisir le type de feuille (templates déjà préparés, feuille vierge) en cliquant sur la flèche à droite
- Possibilité de parcourir le système de dossier ou créer un nouveau dossier
- Accéder aux fichiers récents

Page feuille :

- Revenir à la page d'accueil : cliquer sur le logo en haut à gauche
- Garder les intercalaires : fichier, édition, affichage etc → quand on clique dessus, le reste des options
- Cliquez sur le nom du fichier pour pouvoir le modifier
- Pour se balader sur la feuille : slider avec les doigts ou zoomer sur un endroit précis.
- Pour sélectionner une cellule : taper une fois dessus
- Pour modifier une cellule : taper deux fois dessus

- Pour afficher les options d'une cellule (équivalent du clique droit) : appuyer longtemps sur la cellule
- Sélectionner plusieurs cellules : entrer les infos en haut de la feuille

Quelles fonctionnalités sacrifiées ?

Toutes fonctionnalités primaires a son équivalent mais la réalisation et leur facilité d'accès ne sont parfois pas intuitives. Rien ne peut réellement remplacer la polyvalence de la version sur ordinateur, mais grâce à ce modèle, une utilisation confortable est possible. Ces différentes façons de 'taper' sur une cellule pourraient rendre une expérience peu agréable.

Comment les interactions ont été adaptées ?

Clic droit : Long-press sur une cellule → afficher les options (fusion etc)

Clic gauche : single-tap sur une cellule → sélectionner

Double clic : double-tap sur une cellule → modifier

Sélectionner plusieurs cellules : rentrer les infos en haut de la feuille

Comment gérer la sélection précise ?

La sélection sur une cellule se fait de manière intuitive en appuyant sur la cellule. Pour la sélection de plusieurs cellules, on a choisi de l'intégrer en tant que paramètre et non pas une action physique de l'utilisateur. Grâce à ce paramètre, il n'y a pas de risques de sélectionner la mauvaise cellule ou de ne pas l'étendre comme on le souhaite.

PAURON Mathis : TD/TP4 : voir dossier tp4_web90s

BAUDRIER Nathan : TD/TP5 : voir dans le dossier (index.html et style.css)

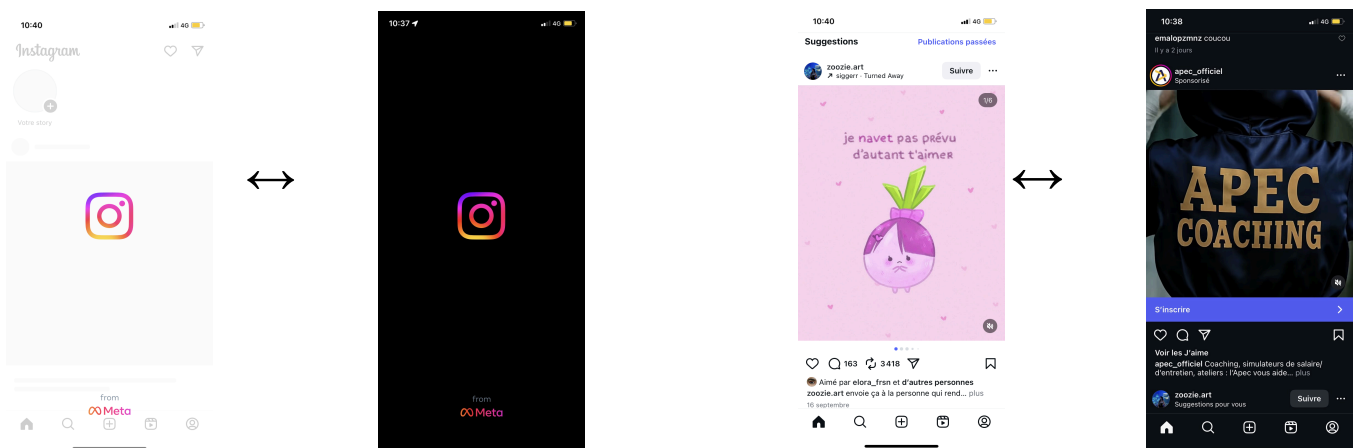
TP/TD 6 : Le gardien des "guidelines" (Maylee)

Étudions l'interface utilisateur de l'application **Instagram**.

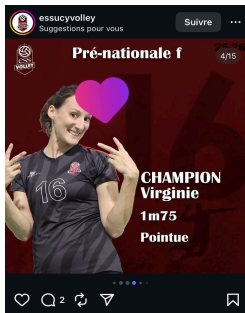
Les **Human Interface Guidelines** d'Apple donnent les règles d'ergonomie à respecter (en tout cas pour IOS).

Étudions l'application Instagram selon les Human Interface Guidelines :

-Un exemple de respect parfait des guidelines : Le [mode sombre](#). Il faut que l'application utilise une palette de couleurs sombres, mais elle doit aussi rester jolie. C'est pratique et plus agréable dans des situations où l'utilisateur se trouve dans des espaces peu lumineux.

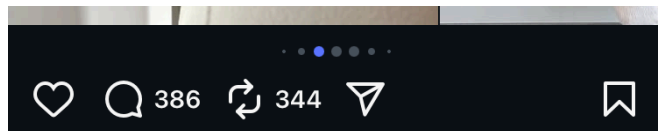


-Un exemple où Instagram s'écarte des guidelines : Le "double tap" pour liker (aimer) du contenu. En effet, les guidelines d'Apple recommandent de ne pas compter sur des [gestes](#) "cachés", tout doit être évident pour l'utilisateur. Ce n'est pas tout le monde qui sait qu'il est possible d'aimer du contenu en effectuant ce double tap. On le garde car il est emblématique d'Instagram. Pour ceux qui ne savent pas que cette gesture existe, il est possible cependant d'aimer du contenu en touchant le coeur.

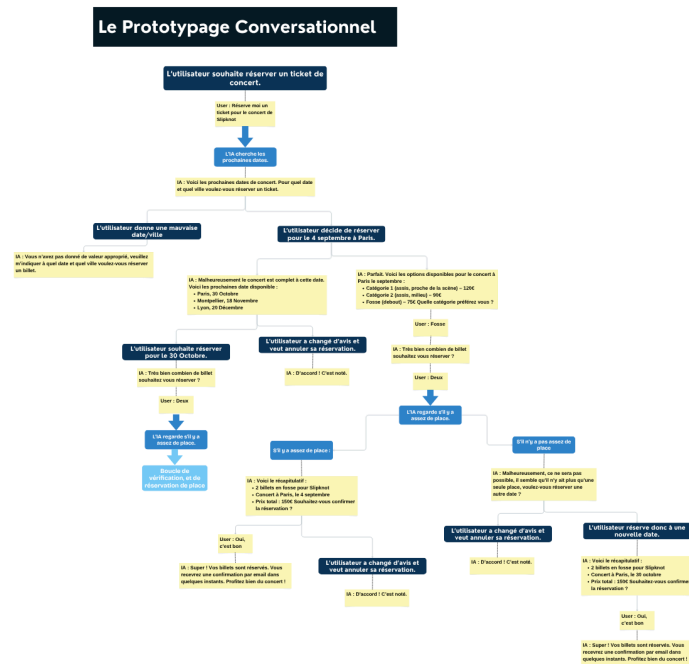


-Un exemple qui pourrait être amélioré : Les petits points qui indiquent que c'est un poste à photos/vidéos multiples :

Ils montrent qu'il est possible de swiper vers la droite pour voir si il y a d'autres photos ou vidéos, or quand ce post en contient des dizaines, il n'est pas possible de cliquer directement sur le point qu'on veut, on est forcé de swiper d'un coté ou de l'autre, peu importe le temps que ça prend.



(L'image se trouvera dans le dossier source pour une meilleure visibilité à la consultation)



(L'image se trouvera dans le dossier source pour une meilleure visibilité à la consultation)

TP/TD 8 : Le développeur augmenté par l'IA
Il se trouve dans le dossier TP08